



(Eng)

2026 A. D. Series: Mapping today's global Underground Scene

The "**2026 A.D.**" series is an exciting collection of live sets and DJ mixes presented by [VBMGZN](#) (Vibes Magazine), aimed at shaping connections in the 2026 music universe. Directed by j7xi8kk (Senior Music Editor), it explores potential 2026 scenarios through the sounds of selected musicians and selectors. The series features intimate, narrative-driven

electronic music experiences that blend genres like jazz, hip hop, electro, and ambient electronica, and it's open to all kinds of styles.

- **Volume 1: Serkin aka 1985 (Spa)**
- **Volume 2: DJ Toner (Spa)**
- **Volume 3: Not. Me Live Act (Spa)**
- **Volume 4: Ruhr + Blocco Shengen Live act (Ger)**

And more than 15 artists preparing their showcases TBA...

Available on [VBMGZN](#) (Vibes Magazine), the series highlights human-centric curation in electronic music, countering algorithmic trends.

Would you like to participate?

It's very simple; you just need to write an email juanmolina@vibesmagazine.blog, including the project's name, members that are involved and the style that most identifies you

We will give priority to live acts, mostly because we already have too many DJ set requirements, but if you want to send us a set live set, with turntables is also accepted

We accept all kinds of styles, and locations, but we are going to look for projects that make us find a difference between your music and the rest.

Remember, this is not a question of technical abilities or how good you play; it's more about **innovation and an original and fresh concept**.

What do we not accept?

1. Mainstream music Styles
2. Proposals that have entered already into mainstream circuits
3. Bands that have signed a contract with a mainstream label
4. AI signs used on the tracks
5. Recorded parts in a track will be accepted considering

(Spanish Version)

Serie 2026 A.D.: Mapeando la Escena Underground Global de Hoy

La serie "2026 A.D." es una emocionante colección de sets en vivo y mezclas de DJ presentada por VBMGZN (Vibes Magazine), destinada a forjar conexiones en el universo musical de 2026. Dirigida por j7xi8kk (Editor Senior de Música), explora escenarios potenciales de 2026 a través de los sonidos de músicos y selectores seleccionados. La serie ofrece experiencias íntimas de música electrónica impulsadas por narrativas que fusionan géneros como jazz, hip hop, electro y electronica ambiental, y está abierta a todo tipo de estilos.

* Volumen 1: Serkin aka 1985 (Spa)

* Volumen 2: DJ Toner (Spa)

* Volumen 3: Not. Me Live Act (Spa)

* Volumen 4: Ruhr + Blocco Shengen Live act (Ger)

Y más de 15 artistas preparando sus showcases TBA...

Disponible en VBMGZN (Vibes Magazine), la serie destaca la curaduría centrada en lo humano en la música electrónica, contrarrestando las tendencias algorítmicas.

¿Te gustaría participar?

Es muy sencillo: solo tienes que escribir un email a juanmolina@vibesmagazine.blog, incluyendo el nombre del proyecto, los miembros involucrados y el estilo que más te identifica.

Daremos prioridad a live acts, principalmente porque ya tenemos demasiadas solicitudes de sets de DJ, pero si quieres enviarnos un set en vivo con tornamesas también es aceptado.

Aceptamos todo tipo de estilos y ubicaciones, pero buscaremos proyectos que nos hagan encontrar una diferencia entre tu música y el resto.

Recuerda, esto no es cuestión de habilidades técnicas o de cuán bien toques, sino más bien de innovación y un concepto original y fresco.

¿Qué no aceptamos?

1. Estilos musicales mainstream
2. Propuestas que ya han entrado en circuitos mainstream

3. Bandas que han firmado contrato con un sello mainstream

4. Sonidos de IA utilizados en los tracks

5. Partes grabadas en un track serán aceptadas considerando el proyecto en su conjunto

Todas las requests deberan ser enviadas en Ingles o Spanish.
Gracias